



and an and a state of the state									
Leader		Program	Screen 1	ន្លីខ្លួ Camera 1	끓ຜ Camera 2	Se Camera 3	A		- a x
⊳	:	Get ou studio	Slide 1		다. 요즘 Close Shot	12 source 3	40 Audio     41 & 2 & 3 Media HDM     01     Low     1	Project     Active project:     GetyourStudio Demo	🗟 Select project
Moderator		🗖 Camera 2				중及 상업 Wide	01 2 2 3 Media HDMI	<ul> <li>PowerPoint</li> <li>Filename:</li> <li>PowerPoint Presentation.pptx</li> </ul>	+ Select PowerPoint
Guest 1		🗖 Camera 3					Ch C		idth:
🛄 Weather	:	Constant of Consta			다. 같았 Preset 3		&1         &2         &3         Media HDMI           On		eight: 😯
Teams				다. 아이 Preset 1			41         42         43         Media HDMI           On         Image: Comparison of the temperature of temperature		Overrule
PowerPoint		Slide 15					2,1     2,2     2,3     Media HDMI       On     Image: Constraint of the second s	Mic 1 Mic 2 Mic 3 Media	HDMI Master
Video #1							2         2         2         Modia HDMI           On         I         I         I         I           C#         I         I         I         I	500 500 E00	
■ PiP							Ch dia a dia di	Mate Mute Mate Mate	0:0:04
				+ Add scene				<u>00:00:03</u> 11 ■ d	, Φ
2	On Air				Scenes Medi	a Recordings		Start recording	Start stream

# Gebruikershandleiding Nederlands

www.getyourstudio.com

# StudioAssist in het kort



Intelligente software maakt het produceren van livestreams en video opnames eenvoudig

Met StudioAssist maakt iedereen, zonder technische kennis, professionele multi-camera videoproducties voor webinars, e-learnings, talkshows en elk ander digitaal evenement.

Live streamen, opnemen of een hybride vorm; StudioAssist maakt video creëren sneller, laagdrempeliger, goedkoper en professioneler dan voorheen mogelijk was.



Nederlands - Versie 4

# **Table of Contents**

Projecten aanmaken	3
Globale User Interface	4
Media Uploaden	5
Media Beheren	6
PowerPoint Selectie	7
Scenes & Multi-viewer	8
Scenes in de interface	9
Standaard scenes bouwen	10
Transities & Video loop	16
Audio Configuratie	17
Picture-in-Picture scenes maken	18
Compositie scènes maken	21
Logo overlay	23
Solo App	24
Opnamen	25
One-Touch Panel plugin	26

#### Nieuw project

Nadat je de StudioAssist Software geopend hebt, krijg je direct het scherm hier rechts te zien.

Als je StudioAssist voor de eerste keer opent, zullen er nog geen opgeslagen projecten zijn. Vul in dit geval een nieuwe projectnaam in, en klik op 'Project aanmaken'.

Kies project			×
+ Nieuw 🗸 🛧 / V	Webinar		
Name		Gewijzigd $\sim$	Aangemaakt
Webinar 2			
Talkshow			
Webinar 1			
	Nieuw project	×	
		Aanmaken	

### Bestaande projecten

In het geval dat bijvoorbeeld een collega al een project aangemaakt heeft, kan je deze selecteren en hier verder mee werken. Als je wat meer projecten hebt aangemaakt zal het er uit zien zoals hier rechts.

	Kie	s pro	oject			×
	+	Nieuw	💛 🏫 / Webinar			
			Name	Gewijzigd $\smallsetminus$	Aangemaa	kt
		•	Webinar 2	12 Mar 2025	6 Mar 2025	
		•	Talkshow	6 Mar 2025	6 Mar 2025	
Í		•	Webinar 1	6 Mar 2025	6 Mar 2025	
						Open

### Projecten Beheren

Klik met de rechter-muis knop op een project om de naam te wijzigen, dupliceren of het project te verwijderen.



# Globale User Interface



#### Overzicht leeg project

Nadat je je eerste project hebt aangemaakt ziet de User Interface er als volgt uit. Hier onder wordt kort aangegeven welke knop waarvoor dient.

Dit lijkt misschien wat veel maar verderop in de guide worden alle elementen apart uitgelegd.

Door op deze knop te klikken kan je een nieuwe scene Hier kan je een **Power-Point** Hier kan je een logo aanmaken. In de loop van deze User Guide zal duidelijk selecteren om te Hier kan je een inladen, en de relatieve worden wat dat precies gebruiken in je ander project grootte en positie ervan inhoudt. project selecteren bepalen. Program Півк Audic Cam 2 Hier zie je live feedback Deze gehele balk noemen we de 'Tab Bar'. Voor nu vind je hier de van alle microfoons, én de tabbladen: instellingen, scenes, media (een filmpje uit de media, en opnames. In toekomstige clip player of een releases van StudioAssist zal de PowerPoint). Daarnaast Tab Bar uitgebreid worden met nog kan je hier per bron het meer functies! volume instellen of ▶ Mediaplay muten. 00:00:00 5 ▶ ■ ₫ 🔮 On Ai Hier kan je de Door hierop te klikken, De reeds gemaakte Met deze knoppen streaming instellingen kan je PowerPoints, opnames kan je hier start je een stream aanpassen, de taal foto's, en filmpjes terugvinden en of lokale opname wijzigen, en het aantal uploaden naar de rechtstreeks op je bruikbare camera StudioAssist Software. computer plaatsen. presets wijzigen.

# Media uploaden



#### <u>Media tab</u>

Voordat we verdergaan met de bediening gaan we eerst de media die we willen gebruiken uploaden naar StudioAssist. Denk aan je PowerPoints, video's en beelden/ foto's. Je doet dit via de "Media tab" onderaan in het midden van de interface.



### <u>Uploaden</u>

Nadat je hebt geklikt op de Media knop veranderd de interface naar een view waar je al je bestanden ziet en nieuwe kunt uploaden. Dit doe je door op de oranje "Uploaden" knop te drukken.



#### Windows venster

Nu verschijnt het standaard Windows verkenner venster en kun je je media opzoeken en vervolgens uploaden.

Tip! Koppel je bestaande share (OneDrive/ Google Drive/ SharePoint/ etc) aan de "Snelle toegang" balk van Windows om heel snel bestanden te importeren.



# Media beheren

### <u>Mappen maken</u>

In de Media tab kun je mappen maken om je media te ordenen. Dit doe je door rechtsbovenin op het map icoontje te drukken. Er wordt dan direct een nieuw map gemaakt die je een naam kunt geven.



### Bestanden verplaatsen

Klik met rechter-muis op een media bestand en vervolgens "Verplaats naar" om je media naar je mappen te verplaatsen.

Tevens kun je in dit menu je media hernoemen en verwijderen. Let op: StudioAssist heeft geen "Prullenbak", dus weg = weg. Je lokale kopie op de computer blijft dan uiteraard wel staan.

Tip! Je kunt ook mappen in mappen maken, hiermee kun je zeer duidelijke structuren aanbrengen. Wissel links-bovenin tussen de verschillende mappen.







# **PowerPoint Selectie**



Nu we wat media hebben geupload is de volgende stap een PowerPoint koppelen aan het Project. Je kunt dus per project een andere PowerPoint actief hebben. En je kunt deze on-the-fly wisselen. Klik hiervoor op de Selecteer PowerPoint knop.

# <u>Uploaden</u>

Kies nu de PowerPoint die je wilt gebruiken voor dit Project.





#### Naam en Multi-viewer

De PowerPoint is nu gekoppeld aan het project en de naam wordt weergegeven in de interface, ook zie je nu een preview in de Multi-viewer (het scherm naast de interface met alle bronnen).

Tip! Probeer te vermijden om de "normale" of "Office" PowerPoint te openen op de computer. Als deze open staat kan StudioAssist soms de PowerPoint niet inladen.





# Scenes & Multi-viewer



Een scene is een verzameling van acties zoals beeldwisselingen (Program), camera bewegingen (PTZ Presets), decór/ studio schermen aansturing en controle over de microfoons en andere audio.

Je kunt d.m.v. scenes gemakkelijk en snel een script of rundown klaarzetten. Als je dit goed doet hoef je vervolgens enkel de scenes op het juiste moment af te spelen om je programma te maken.

### Program / Multi-viewer

Om goed te begrijpen wat je met de scenes kunt doen is het belangrijk om te weten welke bronnen en welke uitgangen er beschikbaar zijn.

Dit alles zie je terug op de 2de monitor, de zogeheten Multi-viewer:

#### Van script:

start: leader (close-up presenter)	o intro, moderator names, cliff hanger guest speaker
moderator 1 (start with overview desk)	· Welcome everybody, new employees, goals this episode
guest Norway	· background with us, small talk weather, intro expert
teams meeting (interaction with specialist)	o interaction with specialist gf a, connect next topic
Powerpoint presentation experts	at studio
gimmick about the impact of weather map a	and meteo
start video > vision of Future	don't forget: get
end with moderator in video	admin to the teams
the charge agence at all moderators	everyone
noce: check number of an mode	

#### Naar scenes:





# Scenes in de interface



### <u>Rijen & Kolommen</u>

De interface van StudioAssist is het best te begrijpen wanneer je denkt in rijen en kolommen.

De scenes en hun acties zijn horizontale rijen.

De kolommen, waar de acties onder vallen zijn de Program & Studio Scherm uitgangen, de camera presets en de audio.

Wanneer we een nieuwe scene maken zal de software je per kolom vragen wat er moet gebeuren.

Hier gaan we op de volgende pagina's dieper op in.



Afhankelijk van welk type studio je hebt kan je interface er anders uitzien. Zoals bijvoorbeeld meer of minder camera kolommen. Echter blijft het concept van rijen & kolommen altijd hetzelfde.

# Scene toevoegen

Om een nieuwe scene toe te voegen klik je op de "Scene toevoegen" knop. Hierna opent de scene wizard die je door alle stappen zal lopen.



### Type Scenes

De eerste stap is het aangeven welk type scene je wil maken.

Een Standaard, full-frame scene.

Een Picture in Picture (of PiP scene, met bijvoorbeeld de PowerPoint groot en een camera klein in een van de hoeken.

Een Chroma Key scene waarbij je een green screen kunt gebruiken (*let op: dit is een aparte module*).

We kiezen hier nu voor een Standaard scene en de volgende stap is het ingeven van een naam voor de scene.

Vervolgens druk je op "Enter" of klik op "Volgende".

Tip! Bouw je scenes zo veel mogelijk chronologisch op. Meestal begin je met een intro video of bijvoorbeeld een PowerPoint met een countdown klok.





### Kies een actie voor Program

Na het kiezen van het type scene en het invoeren van de naam zal StudioAssist je per kolom, zoals beschreven op pagina 9, vragen welke actie je wilt uitvoeren.

De eerste stap is de Program, hier heb je keuze uit al je beschikbare bronnen.

- Camera
- Media (videos en plaatjes)
- PowerPoint slides
- Wireless Share (telefoon of tablet)
- HDMI (aangesloten laptop)

Wat je hier kiest zal direct naar de opname of stream worden geschakeld wanneer deze scene straks gespeeld wordt.

In dit geval kiezen we voor "Media" en kiezen we een intro video voor de eerste scene.











### <u>Kies een actie voor Scherm 1</u>

Na het kiezen van een actie voor de Program gaan we naar de volgende kolom namelijk Studio Scherm 1.

Studio Schermen (of Decór schermen) zijn schermen in de studio zelf, vaak als achtergrond of hangend om zo "Weerbericht stijl" te kunnen presenteren.

We krijgen hier weer keuzen uit alle beschikbare bronnen en in dit geval kiezen we ervoor om de PowerPoint te laten zien op het Studio Scherm zodra de scene wordt gespeeld.

Wanneer je kiest voor een PowerPoint bron kun je deze laten inspringen op een bepaalde slide maar je kunt ook gebruik maken van "PowerPoint Current". Dat houdt in dat de PowerPoint wordt geschakeld naar waar deze op dit moment is. Handig als je presentator zelf de clicker beheert.

In dit geval kiezen we "Slide 1" omdat we zeker willen zijn dat de PowerPoint aan het begin staat tijden de Intro scene.







Afhankelijk van je type studio kun je tot vier Studio Schermen aansturen.

Voorbeeld van een Studio Scherm, hangend in een achterwand.



#### <u>Kies een actie voor Camera 1</u>

De volgende stap is het selecteren van een preset voor Camera 1, dit houdt in of je de camera naar een bepaalde positie wil laten gaan wanneer de scene wordt gespeeld.

Een preset is een vast gezette PTZ positie/ shot van de camera. Dit wordt later in de User Guide toegelicht.

Tip! Probeer te vermijden om in dezelfde scene een camera op de Program te zetten en diezelfde camera van preset te veranderen. Je ziet de camera dan namelijk bewegen op beeld. Doe dit een scene eerder dan voordat je de camera naar de Program schakelt.

Selecteer een preset v	oor Camera 1		
다. 전 Preset 1	다. 다.다. Preset 2	다. 전 Preset 3	자자 안안 Preset 4
Vorige			Voltooien Overslaan

In dit geval laten we Camera 1 alvast naar Preset 1 gaan. Dit gebeurt dan op de achtergrond terwijl de eerder gekozen intro video op de Program zal spelen.

Vervolgens kunnen we dan in de volgende scene Camera 1 naar de Program schakelen en staat deze dus al in de juiste positie/ shot.



### <u>Kies een actie voor Camera 2</u>

Na het selecteren van een preset voor Camera 1 gaat StudioAssist verder de volgende camera's.

Je kunt hier dus aangeven of je Camera 2 ook naar een preset wilt laten gaan.

### Stappen overslaan en Voltooien

Je kunt deze stap ook overslaan als je camera's bijvoorbeeld al goed staan.

De laatste stappen van de Scene Wizard zijn hierna nog Camera 3 en Camera 4. Als al je camera's al goed staan kun je ook op Voltooien klikken en zal StudioAssist de scene direct aanmaken.

Dit principe kun je op elk moment toepassen tijdens het maken van scenes, zelfs al als je enkel een actie voor de Program hebt gedefinieerd.









### Scene gemaakt!

Alle stappen van de Scene Wizard zijn nu doorlopen en de scene is geplaatst in de interface:

💽 StudioAssist							
	💽 Program	🖵 Screen 1	踜쭓 Camera 1	뚫쫋 Camera 2	뚫렮 Camera 3	뚫ຜ Camera 4	<ul> <li>Audio</li> </ul>
Intro	Conversion Studies	Slide 1	장경 안업 Preset 1				Aan Laag Uit

Zoals eerder in de User Guide ingesteld staat het volgende nu klaar:

- Program: Intro video
- Scherm 1: Slide 1 van de PowerPoint
- Camera 1: Preset 1
- De rest van de kolommen zijn leeg aangezien we die stappen hebben overgeslagen

### Microfoons en andere audio

Je kunt per scene de audio instellen. Dit is de laatste stap bij elke scene. In dit geval hebben we een intro video scene gemaakt en willen bij het spelen dat de microfoons nog uitstaan:

💽 StudioAssist							
ſ	🖻 Program	🖵 Screen 1	ନ୍ତ୍ରୁ Camera 1	뚫쫋 Camera 2	뛇ຜ Camera 3	踜셣 Camera 4	<ul> <li>Audio</li> </ul>
Intro		Slide 1	K장 Preset 1				Aan Laag Uit

## <u>Scene afspelen</u>

De scene is nu helemaal klaar en we kunnen deze afspelen. Zodra we op de Play knop klikken zal de gehele rij van acties worden uitgevoerd. De scene wordt nu groen om aan te geven dat het de laatste gespeelde scene is.





# Transities & Video loop



#### Transitie aangeven

Bij het maken van een nieuwe scene kun je bij de Program stap een transitie type aangeven, er zijn twee opties:

- Cut (harde schakeling)
- Mix

Als je hier niets aangeeft is de standaard transitie altijd een Cut.

Bij een Mix (ook wel Dissolve) transitie lopen de 2 bronnen vloeiend in elkaar over.



#### <u>Video loop</u>

Ook kun je tijdens het maken van je scenes aangeven of je wilt dat een gekozen video moet loopen of niet.

Standaard zal een video niet loopen, dus eenmaal afspelen en dan stoppen op het laatste beeld.

Tip! Als je een video laat loopen let dan goed op je audio bij de volgende scene. Als je de Media daar niet op mute zet dan blijft de video in de achtergrond doorspelen (inclusief audio)!





# Audio configuration

# Solo Function

With the Solo function you are able to send a one or more audio channels to the speaker in the studio. When none of the Solo buttons are activated all the channels will be send to the speaker. This is used to hear the sound of external speakers of video's in the studio

### <u>Gain</u>

A very useful feature is the audio Gain, which allows you to adjust the sensitivity of your microphones. When set correctly, the O-point (or the volume level at which the microphones are set when a Scene with microphones is played with "On") will always be perfect. This reduces the need to frequently use the "Overrule" function or adjust the volume.

Tip! Make sure that you have plenty of time to configure the gain on the microfons. The volume should be around -15 dB







# Picture-in-Picture scenes maken

### Wat is een PiP?

Een Picture-in-Picture oftewel PiP is een video-effect waarbij 2 bronnen over elkaar worden gelegd. Waarvan de bron op de achtergrond beeldvullend (of full-frame) is en de andere bron klein in een van de hoeken eroverheen ligt.

Vaak wordt dit gebruikt met een PowerPoint als achtergrond en een Camera met een portret of ingezoomde shot rechts-onderin.

### <u>PiP Scene toevoegen (a)</u>

Klik eerst op Scene toevoegen en kies vervolgens voor "Picture in Picture (PiP)" en geef vervolgens de scene een naam.

Net als bij een Standaard scene zal de Scene Wizard je weer bij alle kolommen vragen welke actie er moet worden uitgevoerd.

De eerste stap is dan ook weer "Kies een actie voor Program". Dit is dus de beeldvullende achtergrond voor de PiP.

Hier kiezen we voor PowerPoint en dan "Show Current" zodat we deze scene altijd kunnen spelen ongeacht waar de presentator is met de clicker.













# Picture-in-Picture scenes maken



### <u>PiP Scene toevoegen (b)</u>

Nu komt er een stapje bij ten opzichte van een Standaard scene namelijk: "Kies een actie voor Program klein (PiP)"



Hier kiezen we voor de Camera die we klein in de hoek willen hebben.



Als laatste kiezen we de positie waar de Camera naar toe gaat.

De PiP is nu ingesteld voor de Program en de Scene Wizard gaat nu door zoals bij een Standaard scene, eventueel kun je na het maken van de PiP op "Voltooien" klikken om de Scene direct aan te maken.







### <u>PiP Scene in de interface</u>

Na het voltooien wordt de PiP scene in de interface geplaatst, te herkennen aan het PiP symbooltje en de licht-grijze kleur.

Ook zie je in de Program node op welke positie de PiP staat, in dit geval rechts-onder.

💽 StudioAssist	t							
[		Program	Screen 1	୍ଡିର୍ଯ୍ଯ Camera 1	뚫렸 Camera 2	踜弦 Camera 3	<sup>많걵</sup> Camera 4	<ul> <li>Audio</li> </ul>
Intro		Get your Studie	Slide 1	다고 안업 Preset 1				Aan Laag Uit
PiP		Ppt current						Aan Laag Uit
				+ Scer	ne toevoegen			

Net als bij een Standaard scene kun je hier ook weer per PiP scene de audio inregelen.



### PiP PowerPoint Template

Omdat de PiP over de PowerPoint heenvalt is het belangrijk om hier tijdens het maken van je PowerPoint rekening mee te houden.

GetyourStudio heeft hiervoor een template waarbij de PiP's in alle hoeken al zijn aangegeven.

Neem contact met ons op via support@getyourstudio.com om deze template op te vragen.







### <u>PiP-scène in de interface</u>

Zodra de PiP-scène is voltooid, wordt deze in de interface geplaatst. U herkent deze aan het PiPpictogram en de lichtgrijze kleur.

In het Programma knooppunt kunt u ook zien waar de PiP zich bevindt, in dit geval rechtsonder.



Net als in een standaardscène kunt u de audio voor elke PiP-scène afzonderlijk aanpassen.



### <u>PiP PowerPoint-sjabloon</u>

Omdat de PiP overlapt met de PowerPoint, is het belangrijk om hier rekening mee te houden bij het maken van uw PowerPointpresentatie.

GetyourStudio biedt een sjabloon waarin PiP's in alle hoeken al zijn gemarkeerd.

Neem contact met ons op via www.getyourstudio.com/support om deze sjabloon aan te vragen.





# Compositie scènes maken



## Wat is een compositie?

Een compositie is een video-effect dat twee of meer bronnen over elkaar heen legt. De achtergrondbron wordt in full-frame weergegeven, terwijl de andere bronnen kleiner lijken en overlappen. Afhankelijk van uw videomixer en licentie kunt u kiezen uit verschillende vooraf gedefinieerde sjablonen. We zullen de beschikbare sjablonen in de nabije toekomst uitbreiden. Hieronder vindt u enkele voorbeelden van verschillende composities.



### Een compositie voorbereiden

- Open het tabblad Opstellen om te beginnen.
- Selecteer een template uit de lijst en klik op de 'Add' knop. Dit zal de compositie toevoegen aan de compositie lijst.
- Nu kunt u de bronnen voorbereiden door het type bron te selecteren in het voorbeeldvenster.
- Nadat u de brontypen voor alle bronnen hebt geselecteerd, kunt u de compositie activeren. Let op: Zodra deze is geactiveerd, kunt u de bronnen niet meer wijzigen.

Tip! Klik met de rechtermuisknop op de compositie om de naam te wijzigen, zodat u deze gemakkelijk kunt gebruiken bij het maken van een compositiescène.



# Compositie scènes maken



#### Een compositiescène maken

Maak een nieuwe scène en selecteer de compositie als scènetype. Selecteer de compositie die u wilt gebruiken. Als u een PowerPoint of een mediabron hebt geselecteerd, kunt u nu selecteren welke dia of welk bestand u wilt gebruiken. Daarna is uw scène klaar en kunt u deze gebruiken.

	Program	Screen 1	LBK 1	ន្លីស្ទ Cam 1	Cam 2	සින් Cam 3	Audio
Composition	PowerPoint Pla Car						& 1 & 2 & 3 & 4 Media HDMI Aan Laag Uit
composition 2	HDMI						\$\begin{aligned} 1 & \$\beta\$ 2 & \$\beta\$ 3 & \$\beta\$ 4 Media HDMI           Aan           Laag           Uit
composition 3	Cam 1 PowerPo						\$\begin{aligned} 1 & \$\beta\$ 2 & \$\beta\$ 3 & \$\beta\$ 4 Media HDMI           Aan           Laag           Uit

Tip! Wanneer u een specifieke compositie niet wilt gebruiken in een project, kunt u deze deactiveren. Zo blijft uw compositielijst schoon.

## <u>Compositie sjabloon</u>

Als uw gewenste lay-out niet beschikbaar is, kunt u contact met ons opnemen via www.getyourstudio.com/support om deze sjabloon aan te vragen.

Nederlands - Versie 4

# Logo overlay

### Logo inladen en tonen

Klik op de "+" knop om een logo in te laden, zodra je hier op klikt wordt de Windows verkenner geopend en kun je je logo kiezen.

Dit werkt met alle standaard image formaten en een PNG met transparantie kun je uiteraard ook gebruiken.

Met het toggle knopje kun je aangeven of het logo wel of niet moet worden getoond.

## Schalen en hoek kiezen

Gebruik de breedte en hoogte velden om je logo te schalen. Met het lock icoontje kun je aangeven of je de aspect ratio intact wil houden of juist niet.

Met de overige knoppen kun je bepalen in welke hoek het logo moet komen te staan.

Deze functionaliteit is standaard voor alle versies van StudioAssist en dus beschikbaar voor iedereen.

Met de "Overlays" module kun je meer grafische elementen tonen zoals: Titel balkjes, lower thirds, tickers, countdowns, etc.

Voor deze module is een aparte user guide beschikbaar.







ð

# Solo app



# <u>Wat is de Solo-app?</u>

Met de nieuwe Solo-app kunt u StudioAssist bedienen vanaf uw tablet of telefoon.

De Solo-app is ideaal voor presentatoren die zelf hun opname willen bedienen of willen streamen.

StudioAssist is gekoppeld aan de Solo-app, zodat je je format/rundown zoals gewoonlijk kunt voorbereiden en deze vervolgens via je tablet of telefoon kunt afspelen.

Dit werkt op alle besturingssystemen: Android, iOS, ChromeOS, Windows, Apple, etc.

# <u>De Solo gebruiken op externe</u> <u>apparaten</u>

Zorg ervoor dat het apparaat op hetzelfde netwerk zit als de studio. U kunt via wifi verbinding maken met het 'GetyourStudio WiFi'-netwerk. Het wachtwoord is 'getyourstudio00'. Netwerkinstellingen kunnen verschillen als de klant ze tijdens de installatie heeft gewijzigd.

Open uw favoriete browser. Ga naar '<IP van Studio computer>:8181/solo'. U ziet dan het scenes-gedeelte van de interface, waar u de voorbereide scenes kunt starten.



	Program	Screen 1	🖵 usk	3중 Cam 1	🚺 Cam 2	🚺 Cam 3	🔳 Cam 4		•© A	adio
Leader	Organizatio	Serverstude D	Program	Preset 1	다. 같☆ Overview	B경 Portrait Host		On Low Of		4 Media HDM
Opening host #1	Cam 1	<b>1</b> 0 5.	s.			B점 Wide- Shot		On Lew Of		8 // 4 Media HDM
Teams speaker	HDMI	ក្តិ🎘 Current Slide						On Low Of		2 4 Media HDM
III Weer ▷ :	a Cam 2	Program	ô迎 Current Slide					Cn Low Of		2 2 4 Media HDM
PowerPoint		பாent Slide						On Low Of	1 42 4	8 / 4 Media HDM
Bumper #2	<b>O</b> and a second second	o ten control	Program					On Low Of		7,4 Media HDM
Side by Side Adv.	Cam 1 PowerPo	ក្តិXា Current Slide	Program					4 On Low Of	1 & 2 & 4	C 4 Media HDM
PiP PowerPoint	ting the second se							Cn Low Of		4 Media HDM
Video #1	6							On Low Off	1 62 6	7 4 Media HDM

Zorg ervoor dat de browser op volledig scherm staat.

Maak een snelkoppeling naar de Solo-app op je externe apparaat. Zo hoef je het IPadres niet te onthouden.

# Opname



#### Een opname maken

Om een opname van het programma te maken kunt u de 'opname' knop gebruiken in de rechterbenedenhoek van de software.

Tijdens het opnemen wordt de knop rood en wordt de opnametijd weergegeven.

# <u>Selectie van de</u>

#### <u>opnameapparaten</u>

Rechts van de opnameknop kunt u het configuratiemenu openen en de opnameapparaten selecteren die u wilt gebruiken. Normaal gesproken kunt u alleen het programma opnemen. Maar met de ISOworkflow kunt u ook de afzonderlijke camera's opnemen. Het aantal opnameapparaten is afhankelijk van uw opstelling

#### <u>De opname downloaden</u>

Open het tabblad Opname en zoek naar uw opname. Met de downloadknop kunt u deze direct naar de computer downloaden. Met het oranje mappictogram kunt u direct naar de map gaan.

#### <u>Opnameapparaten toevoegen</u>

Als u meer opnameapparaten wilt hebben om afzonderlijke camera's op te nemen. Neem contact met ons op via www.getyourstudio.com/support







Zorg ervoor dat je je opnames af en toe opschoont. Gewoon om er zeker van te zijn dat er genoeg ruimte is voor de volgende opname.

Nederlands - Versie 4

# One-Touch Panel-plugin



### One-Touch Panel-plugin

U kunt uw eigen One-Touch Panel-knoppen maken en aanpassen. Hiermee kunt u eenvoudig nieuwe knoppen toevoegen via Drag & Drop of hun volgorde/layout wijzigen. Alle functies die u al kende van het One-Touch Panel zijn beschikbaar en er zijn nog meer functies toegevoegd.

Bovendien is het nu mogelijk om meerdere pagina's en verschillende profielen te gebruiken en kunt u eenvoudig en direct binnen het One-Touch Panel tussen deze pagina's en profielen schakelen!

### Knoppen toevoegen en wijzigen

Open de software 'Stream Deck' op het bureaublad.



Zorg ervoor dat u het juiste One-Touch-paneel 수 🎬 🕸 음 tream Deck selecteert Ъ Wanneer een knop is geselecteerd, kunt u de 202 202 202 naam op de knop wijzigen en selecteren naar welke Uno Overlays uitgang een bron moet GetyourStudio worden verzonden Graphic Het pictogram van de knop wijzigen

Hier kunnen meerdere pagina's worden aangemaakt. Elke show of regisseur kan zijn eigen lay-out hebben

Lijst met alle acties die met een knop kunnen worden uitgevoerd. Deze kunnen worden gesleept en neergezet op een van de knoppen

Met 'Multi Action' en 'Multi Action Delay' kunt u meerdere acties aan één knop toevoegen en timing instellen.



#### StudioAssist in het kort:

Intelligente software maakt het produceren van livestreams en video opnames eenvoudig

Met StudioAssist maakt iedereen, zonder technische kennis, professionele multicamera videoproducties voor webinars, elearnings, talkshows en elk ander digitaal evenement.

Live streamen, opnemen of een hybride vorm; StudioAssist maakt video creëren sneller, laagdrempeliger, goedkoper en professioneler dan voorheen mogelijk was.

www.getyourstudio.com